

**MAR 22 • MER 23 NOVEMBRE 2022**

Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo  
in coproduzione con Fondazione Teatro  
della Toscana presentano

## MINE VAGANTI

uno spettacolo di Ferzan Ozpetek

con Francesco Pannofino, Iaia Forte,  
Erasmus Genzini, Carmine Recano  
e con Simona Marchini

e (in o.a.) Roberta Astuti, Sarah Falanga,  
Mimma Lovoi, Francesco Maggi, Luca  
Pantini, Edoardo Purgatori

**SAB 10 • DOM 11 DICEMBRE 2022**

una produzione Centro Teatrale Bresciano

## THE CHILDREN

di Lucy Kirkwood

traduzione Monica Capuani

regia Andrea Chiodi

con Elisabetta Pozzi, Giovanni Crippa,  
Francesca Ciochetti

**SAB 17 • DOM 18 DICEMBRE 2022**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale  
/ Teatro di Roma – Teatro Nazionale / Emilia  
Romagna Teatro ERT – Teatro Nazionale /  
Sardegna Teatro / Festival d'Avignon / MA  
scène nationale – Pays de Montbéliard  
in collaborazione con Fondazione I Teatri  
Reggio Emilia / Compagnia Teatropersona

## LA TEMPESTA

di William Shakespeare

traduzione e adattamento Alessandro Serra  
con (in o.a.) Fabio Barone, Andrea Castellano,  
Vincenzo Del Prete, Massimiliano Donato,  
Paolo Madonna, Jared McNeill, Chiara  
Michelini, Maria Irene Minelli, Valerio Pietrovita,  
Massimiliano Poli, Marco Sgrosso, Bruno Stori  
regia, scene, luci, suoni, costumi Alessandro  
Serra

**MAR 17 GENNAIO 2023**

una produzione LAC Lugano Arte e Cultura /  
TPE – Teatro Piemonte Europa / Emilia  
Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale  
in collaborazione con Associazione  
Santacristina Centro Teatrale partner  
di ricerca Clinica Luganese Moncucco

## PROCESSO GALILEO

di Angela Dematté e Fabrizio Sinisi

drammaturgia Simona Gonella  
regia Carmelo Rifici, Andrea De Rosa

con Luca Lazzareschi, Milvia Marigliano  
e con (in o.a.) Catherine Bertoni de Laet,  
Giovanni Drago, Roberta Ricciardi, Isacco  
Venturini

**MER 25 GENNAIO 2023**

una coproduzione Accademia Perduta /  
Romagna Teatri e Società per Attori  
in collaborazione con Lucca Comics &  
Games

## L'ORESTE

**Quando i morti uccidono i vivi**

di Francesco Niccolini

con Claudio Casadio  
illustrazioni Andrea Bruno  
regia Giuseppe Marini

**MAR 7 FEBBRAIO 2023**

una produzione Teatro de Gli Incamminati

## FUNERAL HOME

di e con Giacomo Poretti e Daniela Cristofori

collaborazione ai dialoghi, regia e disegno  
luci Marco Zoppello

**VEN 17 FEBBRAIO 2023**

una produzione Familie Flöz  
in coproduzione con Theaterhaus Stuttgart,  
Theater Duisburg, Theater Lessing Wolfenbüttel  
con il supporto del Hauptkulturfonds

## FESTE

un'opera di Andres Angulo, Björn Leese,  
Hajo Schüler, Johannes Stubenvoll, Thomas  
van Ouwerkerk, Michael Vogel

con Andres Angulo, Johannes Stubenvoll,  
Thomas van Ouwerkerk  
regia Michael Vogel  
co-regia Bjoern Leese  
maschere Hajo Schüler

**MER 1 • GIO 2 MARZO 2023**

una produzione Sud Costa Occidentale  
in coproduzione con Teatro di Napoli – Teatro  
Nazionale, Scène National Châteauevallon-  
Liberté / ExtraPôle Provence-Alpes-Côte  
d'Azur / Teatro Biondo di Palermo / La Criée  
Théâtre National de Marseille / Festival  
d'Avignon / Anthéa Antipolis Théâtre d'Antibes  
/ Carnezeria

e con il sostegno dei Fondi di integrazione  
per i giovani artisti teatrali della DRAC PACA  
e della Regione Sud

## PUPO DI ZUCCHERO La festa dei morti

liberamente ispirato a "lo cunto de li cunti" di  
Gianbattista Basile

testo, regia e costumi Emma Dante  
con Carmine Maringola, Nancy Trabona,  
Maria Sgro, Federica Greco, Sandro Maria  
Campagna, Giuseppe Lino, Stephanie  
Taillandier, Tiebeu Marc-Henry Brissy  
Ghadout, Martina Caracappa, Valter Sarzi  
Sartori

**SAB 11 • DOM 12 MARZO 2023**

una produzione Prima International Company

## SERGIO CASTELLITTO racconta ZORRO

**Un eremita sul marciapiede**

di Margaret Mazzantini

regia Sergio Castellitto

**SAB 25 • DOM 26 MARZO 2023**

una produzione RezzaMastrella  
– La Fabbrica dell'Attore Teatro Vascello

## BAHAMUTH

di Flavia Mastrella Antonio Rezza

con Antonio Rezza  
e con Ivan Bellavista e Neilson Bispo Dos  
Santos  
liberamente associato al "Manuale di zoologia  
fantastica" di J.L. Borges e M. Guerrero  
(mai) scritto da Antonio Rezza  
habitat di Flavia Mastrella

**MAR 4 • MER 5 APRILE 2023**

una produzione Teatro di Dioniso / Teatro  
Stabile del Veneto

## L'ATTESA

di Remo Binosi

con (in o.a.) Anna Foglietta, Paola Minaccioni  
regia Michela Cescon

**MAR 11 • MER 12 APRILE 2023**

una produzione Compagnia Orsini – Teatro  
de Gli Incamminati  
in collaborazione con il Centro Teatrale  
Bresciano

## POUR UN OUI OU POUR UN NON (Per un sì o per un no)

di Nathalie Sarraute

con Umberto Orsini e Franco Branciaroli  
regia, scene e costumi Pier Luigi Pizzi

## ORARIO DI INIZIO DEGLI SPETTACOLI ore 20.45

**Gli spettacoli in programma domenica 11 e domenica 18 dicembre 2022, domenica 12 e domenica 26 marzo 2023 avranno inizio alle ore 17.30**

## INFO E BIGLIETTERIA

Botteghino Teatro Civico La Spezia  
(ingresso da via Carpenino)

**Orari di apertura:** da lunedì a sabato ore 8.30/12, il mercoledì anche ore 16/19

Nel periodo della campagna abbonamenti (da lunedì 10 ottobre fino a sabato 5 novembre 2022) il Botteghino resterà aperto anche il lunedì pomeriggio ore 14.30/17

**Tel. 0187.727521**

**Email: info@teatrocivico.it**

**www.teatrocivico.it**

## TEMPISTICA CAMPAGNA ABBONAMENTI

Rinnovo dei vecchi abbonamenti da lunedì 10 ottobre a mercoledì 26 ottobre.

Vendita dei nuovi abbonamenti da giovedì 27 ottobre a sabato 5 novembre.

Vendita biglietti singoli per tutta la stagione di prosa da lunedì 7 novembre.

I biglietti prenotati degli spettacoli in abbonamento dovranno essere ritirati entro e non oltre una settimana prima dello spettacolo.

## PREZZI

### Abbonamento per 12 spettacoli

I settore platea, barcaccia e palchi I fila:  
intero €204 – ridotto €192

Il settore platea, I galleria, palchi II fila:  
intero €162 – ridotto €150

Il settore galleria, palchi III fila: intero €90  
– ridotto €78

Studenti: €60

### Abbonamento per 8 spettacoli

I settore platea, barcaccia e palchi I fila:  
intero €160 – ridotto €152

Il settore platea, I galleria, palchi II fila:  
intero €140 – ridotto €132

Il settore galleria, palchi III fila: intero €70  
– ridotto €62

Studenti: €40

### Biglietti singoli spettacoli

Previdita: €2

## MINE VAGANTI – ZORRO – L'ATTESA

I settore platea, barcaccia e palchi I fila:

intero €30 – ridotto €27 – Membri  
associazioni Teatro amatoriale: €15

Il settore platea, I galleria, palchi II fila:

intero €25 – ridotto €22 – Membri  
associazioni Teatro amatoriale: €12

Il settore galleria, palchi III fila: intero €15

– ridotto €12 – Membri associazioni Teatro  
amatoriale: €6

## LA TEMPESTA – FUNERAL HOME – PUPO DI ZUCCHERO – POUR UN OUI OU POUR UN NON

I settore platea, barcaccia e palchi I fila:

intero €25 – ridotto €22 – Membri  
associazioni Teatro amatoriale: €12

Il settore platea, I galleria, palchi II fila:

intero €20 – ridotto €17 – Membri  
associazioni Teatro amatoriale: €8

Il settore galleria, palchi III fila: intero €12

– ridotto €10 – Membri associazioni Teatro  
amatoriale: €6

## THE CHILDREN – PROCESSO GALILEO – L'ORESTE – FESTE – BAHAMUTH

I settore platea, barcaccia e palchi I fila:

intero €20 – ridotto €17 – membri  
associazioni Teatro amatoriale: €8

Il settore platea, I galleria, palchi II fila:

intero €15 – ridotto €13 – Membri  
associazioni Teatro amatoriale: €6

Il settore galleria, palchi III fila: intero €10

– ridotto €8 – Membri associazioni Teatro  
amatoriale: €5

## Per gli studenti accompagnati da insegnanti biglietto per tutti i settori €7

## I detentori dell'abbonamento a 8 spettacoli per gli spettacoli in serata singola potranno acquistare i singoli biglietti alle seguenti tariffe agevolate:

I settore platea, barcaccia e palchi I fila: €12

Il settore platea, I galleria, palchi II fila: €8

Il settore galleria, palchi III fila: €5

## L'acquisto del pacchetto abbonamento e dei singoli biglietti per la Stagione di Prosa 2022/2023 può avvenire anche tramite Carta del Docente e Bonus Cultura 18app